

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Новокаламинская средняя школа №6»  
(МБОУ «НСШ№6»)**

**СОГЛАСОВАНО**

Управляющим советом  
МБОУ «Новокаламинская средняя школа»  
(протокол от 31.08.2022 № 8)

**УТВЕРЖДЕНО**

приказом МБОУ «НСШ№6»  
от 31.08.2022 № 114/а  
Директор МБОУ «НСШ №6»  
Л.А.Зуева

**Положение о школьном театре  
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
«Новокаламинская средняя школа №6»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», уставом МБОУ Школы № 3, во исполнение пункта 3 Протокола заседания Совета Министерства просвещения РФ по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации от 24.03.2022 № 1.

1.2. Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра МБОУ «НСШ№6»

1.3. Деятельность школьного театра осуществляется в соответствии с планом деятельности школьного театра «Водевиль»

1.4 Школьный театр осуществляет деятельность на базе СДК «Калами» на основе дополнительного соглашения с отделом культуры администрации Северо-Енисейского района.

**2. Цель и задачи деятельности школьного театра**

2.1. Цель школьного театра – совершенствование системы духовно-нравственного и эстетического воспитания, и создание условий для реализации творческого потенциала обучающихся.

2.2. Задачи школьного театра:

- создание условий для комплексного развития творческого потенциала школьников, формирование общей эстетической культуры;
- оказание помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации;
- организация культурно-массовых мероприятий, постановка и показ учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по различным дисциплинам, выполнение индивидуальных проектов обучающихся;
- организация внеурочной деятельности обучающихся;
- предоставление обучающимся возможности обучения актерскому мастерству, сценической речи, основам игры на музыкальном инструменте, концертмейстерской работе;
- организация досуга школьников в рамках содержательного общения;
- закрепление знаний и практических навыков, получаемых обучающимися в ходе образовательного процесса по формированию ключевых компетенций: умений учиться, сотрудничать и работать с информацией;
- продвижение традиционных ценностей, патриотическое воспитание театральными средствами;

- осуществление сотрудничества с другими творческими объединениями образовательных организаций, и организаций культуры, в том числе в рамках сетевого взаимодействия.

### **3. Организация деятельности школьного театра**

3.1. Школьный театр функционирует в течение всего учебного года, а также в каникулярное время.

3.2. Деятельность школьного театра организуется в формах учебных занятий – групповых и индивидуальных, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок, проектов, социальных практик.

3.3. Занятия в школьном театре проводятся: репетиции, генеральные репетиции и выступления – сцена СДК «Калами»

3.4. Возраст участников школьного театра: от 7 до 18 лет.

3.5. Занятия в школьном театре проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально.

3.5.1. Предельная наполняемость групп не более 15 человек.

3.5.2. Группы обучающихся могут быть одновозрастными и разновозрастными.

3.6. Продолжительность и периодичность занятий в школьном театре определяются расписанием занятий.

3.7. В работе школьного театра, при наличии условий и согласования руководителя театра (ответственного педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники МБОУ «НСШ№6» без включения в основной состав.

3.8. Содержание деятельности школьного театра определяется соответствующим планом работ.

План работы реализуемый в школьном театре, разрабатывается руководителем театра по запросам участников образовательных отношений, с учетом национально-культурных традиций и мероприятий, проводимых на различных уровнях и согласовывается директором школы.

3.9. Руководитель театра выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, согласовывая репертуар с куратором театра и направляет деятельность на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.

3.10. Учет образовательных достижений обучающихся в школьном театре производится в портфолио обучающихся.

3.11. Куратором театра назначается учитель школы приказом директора школы.

#### **4. Контроль за деятельностью школьного театра**

4.1. Общее руководство и контроль за деятельностью школьного театра осуществляет директор школы.

4.2. Непосредственное руководит театром школьным театром осуществляет его руководитель, назначенный руководителем отдела культуры.

4.3. В целях обеспечения деятельности школьного театра его руководитель:

- участвует в разработке плана работы, реализуемом в школьном театре;
- ведет регулярную творческую деятельность;
- разрабатывает расписание занятий школьного театра;
- формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на общефедеральном, региональном и муниципальном уровнях;
- готовит выступления, спектакли, театральные перфомансы, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятиях;
- представляет отчеты о результатах деятельности школьного театра за отчетные периоды.

#### **5. Материально-техническая база школьного театра и его финансовое обеспечение**

5.1. Помещения для работы школьного театра, а также необходимое оборудование, инвентарем и материалами предоставляют руководство МБОУ «НСШ №6» и СДК «КАЛАМИ» в установленном порядке.

5.2. Руководитель школьного театра несет ответственность за сохранность предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы учреждения.

5.3. Финансовое обеспечение деятельности школьного театра осуществляется за счет:  
-отдела культуры администрации Северо-Енисейского района