

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Новокаламинская средняя школа №6»**

Согласовано  
Методический совет МБОУ «НСШ №6»  
протокол №1 от 30.08.2024г

Утверждено  
Приказом №108 МБОУ «НСШ №6»  
от 30.08.2024г  
Директор Л.А. Зуева



**Рабочая программа**  
**курса по внеурочной деятельности**  
**«Сочинение – как основной жанр письменной работы»**  
**10—11 класс**

п.Новая Калами, 2024

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Новокаламинская средняя школа №6»**

Согласовано  
*Методический совет МБОУ «НСШ №6»*  
*протокол №1 от 30.08.2024г*

Утверждено  
Приказом №108 МБОУ «НСШ №6»  
от 30.08.2024г  
Директор Л.А.Зуева

**Рабочая программа**  
**курса по внеурочной деятельности**  
**«Сочинение – как основной жанр письменной работы»**  
**10—11 класс**

п.Новая Калами, 2024

## Пояснительная записка

Программа курса по внеурочной деятельности для 10-11 класса «Сочинение как жанр письменной работы» составлена с учётом федеральной образовательной программы по русскому языку, ФГОС СОО Программа рассчитана на 34 часа, 1 час в неделю.

**Актуальность программы** – научить ребенка писать сочинение сложнейшая задача учителя русского языка. Курс внеурочной деятельности направлен на углубленное обучение по развитию речи в части написания сочинения-рассуждения.

**Новизна программы** - в предоставлении большего количества разнообразных заданий, которые можно использовать выборочно. Отбор текстов осуществлен с точки зрения нравственного и патриотического воспитания. Акцентирование внимания на взаимопроверке, рецензировании, редактировании собственных текстов.

**Значимость данной программы** – в углублении лингвистических знаний, овладение культурой устной и письменной речи и искусством речевого общения, формировании умений применять полученные знания на практике, обеспечении сознательного усвоения материала, развитии навыков активных речевых действий и риторических способностей, логики мышления, подготовки конкурентоспособного ученика.

Отбор литературного материала для развития навыков филологического анализа соотнесен с требованиями федерального государственного стандарта.

**Практическая направленность курса** проявляется в том, что теоретический материал постигается учащимися через опыт анализа текста, при этом особое внимание уделяется развитию устной и письменной монологической речи.

Материал построен таким образом, что соблюдается единство программы, ощущается взаимосвязь между отдельными занятиями и всем курсом в целом на принципе преемственности с рабочей программой по русскому языку. С целью предотвращения перегрузки учебный материал распределен таким образом, что не требует домашней подготовки.

С первого занятия учащиеся четко представляют конечный результат.

### Цели данной программы:

- научить учащихся создавать устное и письменное речевое высказывание в форме рассуждения на основе прочитанного текста;
- подготовить учащихся к сдаче экзамена по русскому языку.
- оказать помощь выпускнику в формировании нравственной позиции;
- способствовать интеллектуальному развитию ученика;
- воспитать деловые качества у человека, готовящегося вступить в самостоятельную жизнь.

### Задачи курса:

- помочь учащимся максимально эффективно подготовиться к выполнению 27 задания;
- совершенствовать и развивать умения конструировать письменное высказывание в жанре сочинения-рассуждения;
- формировать и развивать навыки грамотного и свободного владения письменной речью;
- совершенствовать и развивать умения передавать в письменной форме своё, индивидуальное восприятие;
- формировать и развивать умения подбирать аргументы, органично вводить их в текст.

Реализация целей и задач курса предполагает **использование различных методов, форм и средств обучения:**

- работа под руководством учителя (усвоение и закрепление теоретического материала, составление текстов типа рассуждения);

- самостоятельная работа;
- работа в группах, парах;
- индивидуальная работа.

Основной метод обучения - **исследовательский**, что предполагает активное вовлечение учащихся в самостоятельную деятельность и способствует успешному приобретению ими знаний.

**Виды деятельности и формы работы** с учащимися на курсе разнообразны: лекция с элементами беседы, коллективная аналитическая работа, исследовательская работа комплексный анализ текста. На практических занятиях учащиеся выполняют задания развивающего характера, которые требуют от них лингвистических знаний, интеллектуальных и коммуникативных умений.

Приемы стимулирования и мотивации: словесное поощрение, создание ситуации успеха, прогнозирование будущего успеха, демонстрация заинтересованности результатами работы.

Приемы контроля и самоконтроля: индивидуальный опрос, тест по теоретическим вопросам, сочинение.

**Итоговая работа** – написание сочинения-рассуждения на лингвистическую тему в соответствии с критериями экзаменационного сочинения.

Кроме того, данный курс помогает решать задачи литературного образования: воспитывать внимательно читателя, учить его размышлять над прочитанным, извлекая нравственные уроки и укреплять полученные лингвистические знания. Важным является развитие коммуникативных универсальных действий.

### **Система оценивания**

Оценка работы производится в соответствии с критериями экзаменационного сочинения по баллам. За I полугодие: зачёт – н/зачёт. Зачёт ставится при выполнении не менее 90% выполнения учебного плана; По итогам изучения курса ставится отметка.

**Теоретической основой** данного курса являются: -лингвистический, стилистический анализ текста; -система языковых понятий и функционирование;

#### **Принципы, на которых базируется программа:**

- учет индивидуальных особенностей и возможностей учащихся;
- комплексный подход при разработке занятий;
- научность, связь теории и практики;
- преемственность;
- систематичность и последовательность;

#### **Применяемые технологии:**

- технология исследовательской деятельности учащихся;
- технология развития критического мышления.

**Роль программы в образовательном маршруте** обучающегося заключается в том, что в процессе обучения по данной программе ученик:

- овладевает глубокими и систематизированными знаниями;
- способен работать над разнообразной информацией;
- может корректно выразить свое мнение по различным проблемам;
- способен аргументировано доказать собственную точку зрения.

Предлагаемая программа учит учащихся анализировать тексты со сложными теоретическими вопросами по другим предметам.

#### **Обоснование отбора содержания и общей логики и последовательности его изучения**

Основное **содержание курса** составляют знания о языке, литературных нормах, видах речевой деятельности, функциональных стилях русской речи, средствах художественной выразительности, коммуникативных качествах речи, тексте, нравственной стороне речевой

деятельности, речевом этикете. Значительное внимание в содержании программы уделено формированию практических навыков анализа авторского текста, в составлении собственного текста.

Материал рассматривается в порядке усложнения: последовательно формируются навыки по составлению собственного текста-рассуждения.

Программа базируется на межпредметных связях с литературой, историей, экологией.

При отборе материала составитель руководствовался отсутствием материала в учебных пособиях, возрастными интересами учащихся и проблематикой возраста.

**Материально – техническое обеспечение:** компьютер, мультимедийный проектор, презентация, карточки «Критерии оценивания задания № 27 », памятки, тексты, задания, подсказки.

В результате занятий по программе внеурочной деятельности у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

**1) гражданского воспитания:**

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

**2) патриотического воспитания:**

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;
- идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу.

**3) духовно-нравственного воспитания:**

- осознание духовных ценностей российского народа;

**4) эстетического воспитания:**

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;
- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;
- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку.

**5) физического воспитания:**

- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;

**6) трудового воспитания:**

- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;
- готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни.

**7) экологического воспитания:**

- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;

**8) ценности научного познания:**

- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;

- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку, индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися внеурочной программы «Сочинение как жанр письменной работы» - совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

- самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;
- саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому;
- внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;
- эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации;
- социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учётом собственного речевого и читательского опыта.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;
- устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов, жанров;
- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;
- выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении;
- разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;
- вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку;
- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в контексте занятий во внеурочной деятельности, способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- владеть разными видами деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях;

- выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений;
- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;
- давать оценку новым ситуациям, приобретённому опыту;
- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;
- создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие);
- оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;
- использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;
- владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог;
- развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывание.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации** как части регулятивных универсальных учебных действий:

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;
- расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;
- делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;
- оценивать приобретённый опыт;
- стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, принятия себя и других** как части регулятивных универсальных учебных действий:

- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;

- признавать своё право и право других на ошибку;
  - развивать способность видеть мир с позиции другого человека.
- У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:
- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;
  - выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;
  - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;
  - оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям.

### Учебный план

| № п/п | Перечень разделов   | Всего часов | Кол-во лекционных занятий | Кол-во практических часов | Формы контроля                           |
|-------|---|-------------|---------------------------|---------------------------|--|
| 1     | Основные цели и задачи курса. Основные требования к творческой работе | 2           | 2                         |                           | Создание собственной памятки для работы. |
| 2     | Основные аспекты анализа текста. Композиция сочинения                 | 14          | 6                         | 9                         | Создание алгоритма для анализа текста    |
| 3     | Обучающее сочинение по тексту   | 3           |                           | 3                         | Творческая работа                        |
| 4     | Сочинение-рассуждение по тексту художественного стиля                 | 4           |                           | 4                         | Самостоятельная работа                   |
| 5     | Структура сочинения на лингвистическую тему                           | 6           | 1                         | 5                         | Групповая работа                         |
| 6     | Обучение сочинению на лингвистическую тему                            | 4           |                           | 4                         | Творческая работа                        |
| 7     | Подведение итогов. Рефлексия.   | 1           |                           | 2                         | Анализ работы по критериям.              |
|       | Итого   | 34          | 7                         | 25                        |  |

### Календарно – тематический план

| №п/п | Тема занятия | Вид занятия | Дата проведе |
|------|--------------|-------------|--------------|
|------|--------------|-------------|--------------|

|       |   |   |            |
|-------|---|---|------------|
|       |   |   | <b>ния</b> |
| 1-2   | Основные цели и задачи курса. Основные требования к творческой работе. Композиция сочинению Вступление.                                   | Работа со статьей задания 27.   |            |
| 3-4   | Тема и проблема текста. Соотнесение темы и проблемы. Комментарий к проблеме.<br><br>Корректное изложение собственного мнения по проблеме. | Работа с памяткой   |            |
| 5-6   | Авторская позиция. Комментарий к авторской позиции<br><br>Способы ввода аргументов (2 примера).   | Исследовательская работа  |            |
| 6-7   | Аргументы. Оформление работы. Анализ текста художественного стиля.<br><br>Работа с текстом по разным проблемам.                           | Лекция с элементами практической и исследовательской деятельности. Работа с текстом |            |
| 8-9   | Аргументы. Анализ текста художественного стиля.<br><br>Работа с текстом по разным проблемам.  | Практикум   |            |
| 10    | Аргументы. Анализ текста публицистического стиля.   | Лекция с элементами практической и исследовательской деятельности                   |            |
| 11-12 | Обучающее сочинение по тексту художественного стиля.  | Написание сочинения с остановками.  |            |
| 13-14 | Обучающее сочинение по тексту художественного стиля из задания №27<br><br>Рецензирование, редактирование собственной творческой работы.   | Практикум   |            |
| 15-16 | Аргументы из художественной литературы (по тексту).<br>Критерии и нормы оценивания.   | Лекция с элементами практической и исследовательской деятельности                   |            |
| 17-18 | Аргументы из художественной литературы ( по тексту).<br>Критерии и нормы оценивания.  | Практикум   |            |

|       |   |   |  |
|-------|---|---|--|
| 19-20 | Аргументы из художественной литературы ( по тексту).<br>Критерии и нормы оценивания.  | Практикум                               |  |
| 21-22 | Финал сочинения. Заключение. Его виды. Критерии и нормы оценивания.   | Комплексное применение знаний           |  |
| 23-24 | Обучающее сочинение по тексту нравственного характера (художественный стиль) в соответствии с заданием №27                    | Комплексное применение знаний           |  |
| 25-26 | Структура сочинения на патриотическую тему.<br>Работа с цитатами из текста.   | Комплексное применение знаний           |  |
| 27-28 | Комментарий к цитате (теория). Аргументы из художественной литературы   | Лекция<br>Комплексное применение знаний |  |
| 29-30 | Заключение. Виды заключения. Речевые клише для использования в сочинении. тему. Сочинение – рассуждение по заданной проблеме. | Комплексное применение знаний           |  |
| 31-32 | Самостоятельное написание сочинения по тексту задания 27  | Самостоятельная работа                  |  |
| 33    | Рецензирование собственной работы по критериям экзаменационной работы.  | Рецензирование, экспертная оценка       |  |
| 34    | Итоговое занятие. Рефлексия.  | Презентация                             |  |

### **Предметные результаты:**

В результате обучения написанию творческой работы по данной программе ученик должен **иметь представление:**

- о коммуникативной функции языка;
- о литературном языке как основе художественной литературы;
- о языковых нормах и их признаках;

#### **знать:**

- смысл понятий: *речь устная и письменная, ситуация речевого общения, тема текста, идея, проблема, авторская позиция, аргументы;*
- стили речи и их признаки;
- особенности жанра рассуждения;
- признаки текста и его функционально смысловые типы;
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка;
- основные нормы речевого этикета;

#### **уметь:**

- различать стили речи;

- проводить лингвистический, стилистический анализ текста;
- вести спор, соблюдая правила речевого этикета;
- определять авторскую позицию, адекватно и корректно выражать собственное мнение к фактам и явлением окружающей действительности
- подбирать убедительные доказательства своей точки зрения, адекватно выражать собственное мнение;
- свободно, правильно, логично и образно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдая нормы построения текста;
- создавать собственное письменное высказывание по заданной модели;
- осуществлять речевой самоконтроль: находить ошибки и исправлять их, совершенствовать и редактировать текст;
- извлекать необходимую информацию из различных источников, включая жизненные ситуации и средства массовой информации, свободно использовать ее в творческой работе;

#### **Учебные, методические пособия:**

##### *Литература для учителя*

1. *Русский язык. под редак. Доцинский Р.Я. Типовые тестовые задания 37 вариантов: Государственная итоговая аттестация (в новой форме) ГИА. – М: Издательство «Экзамен», 2024*

2. *Розенталь Д.Э. Голуб И.Б. Секреты стилистики. Айрис РОЛЬФ., М., 1996*

##### *Дополнительная литература*

1. *Как написать сочинение? Справочник школьника. – М.: Слово, 1997.*

2. *Калганова Т.А.. Сочинения различных жанров в старших классах. - М.: Просвещение , 2002.*

4. *Ладыженская Т.А.. Развивайте дар слова. - М.: Просвещение, 1977.*

5. *Морозова Н.П. Учимся писать сочинение. – М.: Просвещение, 1987.*

